

# VASART®

Estratto da  
**URBAN**  
DESIGN

urban design

[www.vasart.it](http://www.vasart.it)  
[vasart@vasart.it](mailto:vasart@vasart.it)



# Che cos'è Marina di Olbia

What is Olbia Marina?

Andrea Gozzi

I lavori di Vasart per il primo porto turistico della città, struttura tra le più moderne del Mediterraneo, realizzata dall'Immobiliare Europea gruppo Zuncheddu.

Vasart's work for the city's first marina, one of the most modern structures in the Mediterranean, developed by Immobiliare Europea of the Zuncheddu group.

Il porto, costato 15 milioni di euro, conta 270 posti barca destinati ai natanti tra gli 8 e i 60 metri di lunghezza, ed è stato studiato per garantire il massimo rispetto ambientale, il massimo "confort" per gli utilizzatori e la massima sicurezza per le imbarcazioni grazie anche alla sua posizione all'interno del Golfo di Olbia.

La Marina di Olbia, caratterizzata da un impatto ambientale ed estetico molto basso, risulta perfettamente inserita nello straordinario contesto paesaggistico che la ospita e questo, insieme alla sua posizione strategica (dista 1,5 Km dall'aeroporto, 5 minuti di auto dal centro della città ed è situata all'interno del bellissimo complesso residenziale "Sa Marinedda"), la rende un'opera perfettamente integrata con la città e soprattutto a disposizione dei cittadini (oltre che dei diportisti), luogo di aggregazione e di svago destinato a vivere tutto l'anno grazie alla presenza di oltre 2 km e mezzo di passeggiata lungo le banchine attrezzate con panchine, fioriere, portabici e portarifiuti, transenne, tutto in legno, acciaio inox e calcestruzzo color sabbia; bar e ristoranti sorgeranno a breve nel nuovo complesso residenziale a ridosso del porto.

Tutto questo rende la Marina di Olbia parte della città che lo ospita, risorsa in termini di produttività quanto in termini di fruibilità per i cittadini.

#### **MASSIMO RISPETTO AMBIENTALE, TOTALE SICUREZZA**

Il porto turistico Marina di Olbia è stato realizzato secondo gli standard progettuali e costruttivi più moderni, con materiali in grado di garantire un'adeguata

integrazione della struttura con l'ambiente circostante e un'adeguata resistenza agli agenti chimici del mare.

Il porto si sviluppa su due specchi d'acqua che formano altrettante baie, naturalmente delimitate dall'isola di Cavallo e da una serie di scogli emergenti. Sono dunque le evidenze naturali a dividere l'opera portuale e questo contribuisce a garantirne un impatto estetico e ambientale decisamente consono alla costa che lo ospita.

"Massimo rispetto ambientale, totale sicurezza": il concetto pilota è uno spot, ma il perimetro del porto che sfiora appena le rocce a pelo d'acqua è un'istantanea fedele di quanto si sia cercato – con successo – di armonizzarne l'impatto sull'ambiente.

Una realizzazione urbanistica e architettonica decisamente di alto profilo, sia per la qualità della realizzazione sia per ciò che rappresenta non solo per la Sardegna, ma anche per la nostra Italia mediterranea.

#### **COME HA CONTRIBUTITO VASART?**

Vasart ha realizzato sia elementi strutturali, quali per esempio i cordoli in cls ad alta resistenza che seguono l'intero perimetro delle banchine del porto o la ringhiera per la terrazza degli uffici, sia elementi di arredo, quasi tutti disegnati dall'Architetto Michiara.

Ecco gli elementi realizzati da Vasart:

- cordolo/soglia in calcestruzzo ad alta resistenza di varie misure;
- cordolino segna-carreggiata in calcestruzzo ad alta resistenza;
- cordolo spartitraffico in cls ad alta resistenza;
- fioriera in cls ad alta resistenza con inserto di legno;
- panchine in acciaio inox aisi 316 e legno iroko (con doppia seduta, semplice senza schienale e singola con schienale e fissata alla fioriera);
- transenna "pedonale" con pilastri in legno e cavetti di acciaio;
- cordolo di sicurezza per parcheggi, in cls ad alta resistenza, con transenna bassa (pilastri di legno e cavetti di acciaio inox);
- portarifiuti/posacenere in acciaio inox aisi 316 e legno;
- portabici in acciaio inox aisi 316;
- ringhiera con pilastri di legno e parapetto in acciaio inox aisi 316.

#### **LA SCELTA DEI MATERIALI**

Il concetto del massimo rispetto ambientale e bassissimo impatto ha notevolmente influenzato la scelta dei materiali.

**Calcestruzzo ad alta resistenza.** I progettisti dell'opera hanno immaginato un colore del calcestruzzo che ricordasse la sabbia beige delle spiagge sarde. Non è stata una ricerca facile, e l'apporto di esperienza e competenza pluriennale dei tecnici Vasart è stato decisivo. La tonalità ottenuta è perfettamente in linea

**MARINA DI OLBIA. IL PRIMO PORTO TURISTICO DELLA CITTÀ, UNA DELLE STRUTTURE PIÙ MODERNE DEL BACINO DEL MEDITERRANEO. OLBIA MARINA. THE CITY'S FIRST MARINA, ONE OF THE MOST MODERN STRUCTURES IN THE MEDITERRANEAN BASIN.**

con le attese progettuali e i requisiti di una corretta curva granulometrica.

L'impasto è stato poi arricchito con fibre sintetiche, vibrato ad alta frequenza e trattato con idrorepellente incolore. Il rapporto acqua/cemento inferiore allo 0.50 garantisce elevate prestazioni e resistenza agli agenti chimici del mare.

**Acciaio inox.** Tutto l'acciaio inox utilizzato, bulloneria compresa, è del tipo AISI 316.

**Legno.** È stato utilizzato legno esotico "teka" trattato con verniciatura idonea all'utilizzo in ambiente marino, sia per gli inserti sulla fioriera, che per i pilastri delle transenne.

#### **VASART PARTNER IDEALE (...DALLA MATITA ALLA REALTÀ...)**

I progettisti e designer di quest'opera (in particolare l'architetto Michiara e l'ingegner Sirca) si sono rivolti a Vasart per la grande esperienza e capacità che la contraddistingue sia nel campo della prefabbricazione di elementi di calcestruzzo, che nel campo dell'arredo urbano utilizzando materiali come acciaio inox e legno oltre al calcestruzzo.

Il progetto dell'arredo del porto andava ben oltre il design degli elementi e doveva rispondere a precise esigenze funzionali. A tal proposito, il sistema costituito dalle fioriere è significativo. La loro collocazione



**PORTARIFIUTI CON POSACENERE. REALIZZATO IN ACCIAIO INOX AISI 316 SATINATO E CON SOSTEGNI IN LEGNO ESOTICO TRATTATO. WASTE BIN WITH ASHTRAY. MADE FROM SATIN-FINISH AISI 316 STAINLESS STEEL, WITH TREATED EXOTIC WOOD SUPPORTS.**

**LA BANCHINA E IL CORDOLO DI SICUREZZA PER PARCHEGGI, IN CLS AD ALTA RESISTENZA, CON TRANSENNA BASSA, PILASTRI DI LEGNO E CAVETTI DI ACCIAIO INOX. THE WHARF AND THE HIGH RESISTANCE CONCRETE SAFETY KERB FOR CAR PARKS, WITH LOW BARRIER, WOODEN POSTS AND STAINLESS STEEL CABLES.**



**PANCHINE IN ACCIAIO INOX AISI 316 E LEGNO IROKO, CON DOPPIA SEDUTA, SEMPLICE SENZA SCHIENALE E SINGOLA CON SCHIENALE FISSATA ALLA FIORIERA. AISI 316 STAINLESS STEEL AND IROKO WOOD BENCHES, TWO-SEATER, SIMPLE DESIGN WITHOUT BACKREST, AND SINGLE-SEATER WITH BACKREST SECURED TO THE FLOWER POT.**



non ha soltanto la funzione di delimitare gli spazi pedonali, ma anche di creare una barriera sul molo grande, dove sono ubicati i parcheggi per le auto. Per questo l'inserto in legno realizzato, oltre che elemento decorativo/estetico, è elemento a protezione dell'apertura della portiera dell'auto.

Vasart ha affiancato i progettisti nello studio e nella realizzazione di tutti i prodotti di arredo del porto, coniugando il design dell'Architetto Michiara con i migliori materiali e le migliori tecnologie industriali per la produzione di tali prodotti. Caratteristiche imprescindibili di tutti gli elementi che Vasart ha realizzato sono l'affidabilità, la continua reperibilità e un'ottima economia di gestione e manutenzione. La Direzione lavori, nella persona del Geometra Martignon, ha contribuito sensibilmente alla scelta dei materiali e dei migliori accorgimenti tecnici.

#### **SCENDIAMO NEI PARTICOLARI TECNICI**

**Fioriere.** Disegnate in moduli da 200 cm e da 100 cm, con inserto su entrambe i lati o solo su uno di essi (quelle utilizzate sul molo grande), hanno le seguenti caratteristiche: cm 60x45h con sezione leggermen-

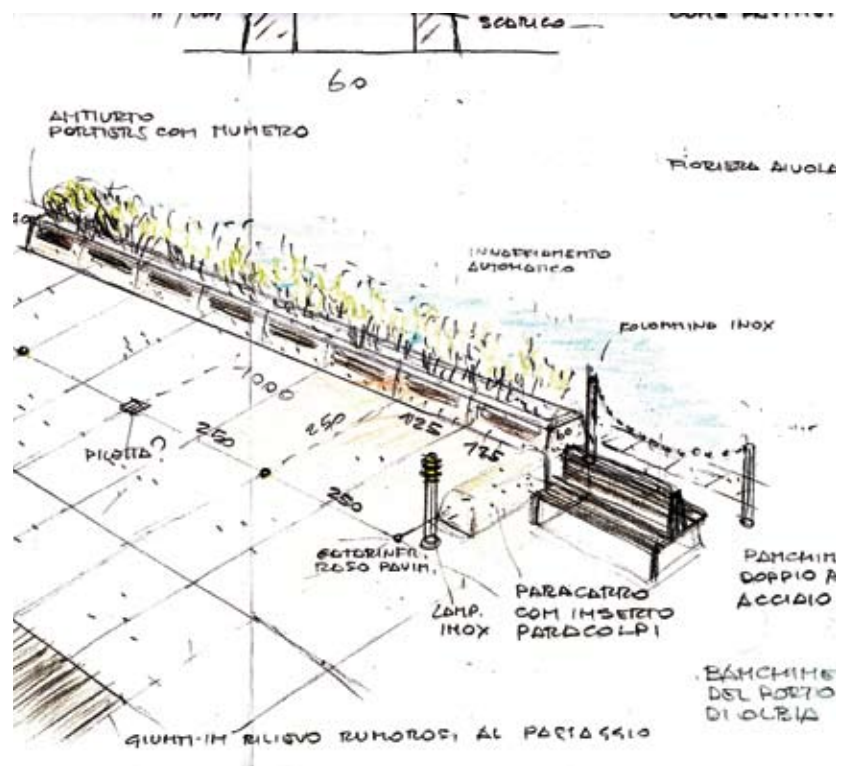
te rastremata verso l'alto e sono realizzate in calcestruzzo ad alta resistenza, con armatura interamente zincata, impasto vibrato ad alta frequenza, aggiunta di fibre sintetiche, rapporto acqua cemento non superiore a 0,50 e resistenza alla sfomatatura superiore a 15N/mm<sup>2</sup>. La superficie è martellinata e trattata con idrorepellente incolore. Sono inoltre caratterizzate da un'asse di legno esotico "continua", incollata e tassellata alla fioriera che evita, nelle zone di parcheggio lungo il molo grande, l'ammaccatura delle portiere contro la fioriera stessa.

**Funzione.** Dotate di ottima impermeabilizzazione, drenaggio e sistema di irrigazione a goccia, garantiscono la permanenza di piante e fiori della macchia mediterranea, integrando ancora meglio le opere del porto con la costa e la vegetazione circostante; delimitano, abbellendoli, gli spazi del porto, dividendo soprattutto la zona pedonale dei diportisti (pedana in legno) dal resto degli spazi; sul molo grande funzionano da barriera tra i parcheggi auto e il mare.

**Cordolo/Soglia.** Realizzato in moduli di cm 100x60x15, cm 100x60x10 e cm 100x40x10, ha una forma molto semplice: nel lato mare è ston-



VASART HA GRANDE ESPERIENZA E CAPACITÀ NEI CAMPI DELLA PREFABBRICAZIONE DI ELEMENTI DI CALCESTRUZZO E DELL'ARREDO URBANO. I MATERIALI UTILIZZATI SONO ACCIAIO INOX, IL LEGNO E IL CALCESTRUZZO. **VASART HAS GREAT EXPERIENCE AND SKILL IN THE FIELDS OF THE PREFABRICATION OF CONCRETE ITEMS AND STREET FURNITURE. THE MATERIALS USED ARE STAINLESS STEEL, WOOD AND CONCRETE.**



dato con raggio di 3 cm nello spigolo superiore e smussato di cm 1,5 nello spigolo inferiore, completo di gocciolatoio, è realizzato in calcestruzzo ad alta resistenza, con armatura interamente zincata, impasto vibrato ad alta frequenza, aggiunta di fibre sintetiche, rapporto acqua cemento inferiore allo 0.50 e resistenza alla sfonatura superiore a 15 N/mm<sup>2</sup>. La superficie è martellinata e trattata con idrorepellente incolore.

*Funzione.* È la soglia di tutto il perimetro del porto lato mare.

**Cordolino segna carreggiata.** Realizzato in moduli di cm 100x20x9h, è leggermente rastremato verso l'alto con gli spigoli tondi, in calcestruzzo ad alta resistenza, con armatura interamente zincata, impasto vibrato ad alta frequenza, aggiunta di fibre sintetiche e rapporto acqua cemento inferiore allo 0.50 e resistenza alla sfonatura superiore a 15 N/mm<sup>2</sup>. La superficie è martellinata e trattata con idrorepellente incolore. È infine caratterizzato da tappi circolari di legno esotico che richiamano il legno della pedana e quello delle fioriere, che servono a coprire il sistema di fissaggio al suolo.

*Funzione.* Divide, sul molo grande, la pedana in legno dedicata ai pedoni dalla carreggiata per il transito delle auto.

**Panchine.** Sono disegnate in tre versioni: semplice senza schienale, con schienale e fissate alla fioriera, a doppia seduta. Realizzate in acciaio inox aisi 316 satinato e doghe in legno esotico trattato, sono caratterizzate dal telaio in tubolare quadro di mm 80x40 spessore 2 mm; l'utilizzo della cavicchia a testa bombata e l'incavo ricavato nel tubolare la rendono anti-vandalismo.

**Transenna e ringhiera linea mediterranea.** Disegnata in due versioni, per la zona pedonale e per la zona più stretta del molo grande adibita a parcheggio.

*Transenna per zona pedonale:* realizzata in legno trattato e acciaio inox aisi 316 satinato. Il tubo corrimano ha un diametro di 42 mm e spessore 1,5, i cavetti hanno diametro 4 mm; le piastre di fissaggio hanno spessore 4 mm e prevedono 3 barre filettate passanti chiuse con dadi ciechi e 2 fori per parte per i tasselli utili al fissaggio a pavimento. Altezza da terra cm 93. Di notevole pregio la fattura delle "cuffie" a protezione dei pilastri e le bussole innestate nel legno per il serraggio del tubo corrimano tramite grani. Il tutto in acciaio inox AISI 316.

*Funzione:* elemento protettivo/delimitativo.

*Transenna su cordolo:* come sopra ma più bassa, è fissata su un cordolo in calcestruzzo ad alta resistenza con sezione cm 20 per 35h, cordolo a sua volta ancorato a pavimento tramite barre in acciaio piene con diametro mm 25. Caratterizzata dalla continuità del corrimano anche quando va a incontrare il modello pedonale.

*Funzione:* elemento protettivo per parcheggio auto.

*Ringhiera linea mediterranea:* realizzata con gli stessi pilastri della transenna, in legno esotico verniciato scuro e alto cm 100 da terra, e gli stessi particolari in acciaio inox AISI 316 ma con effetto "pallinato" e non satinato. Il parapetto è anch'esso realizzato in acciaio inox AISI 316 pallinato, con tubi orizzontali di diametro 20 mm e tubi verticali con diametro 10 mm sagomati come la curva del pilastro in legno. Fissata al pavimento tramite barre filettate e colla ad alte prestazioni.

*Funzione:* parapetto.

**Portarifiuti con posacenere.** Realizzato in acciaio inox AISI 316 satinato e con sostegni in legno esotico trattato. Composto da un contenitore di cm 30x30x50h con un cestello interno utile al contenimento del sacco dei rifiuti ed estraibile nel momento in cui deve essere pulito; completo di un posacenere triangolare. Il fissaggio è a scelta su fioriera, cordolo o a terra.

A completamento della presentazione dei lavori svolti per la Marina di Olbia, Vasart ringrazia, per la splendida opportunità offerta, i progettisti con cui l'azienda ha collaborato, i tecnici di cantiere e la proprietà del porto.

**TRANSENNA E RINGHIERA LINEA MEDITERRANEA. DISEGNATA IN DUE VERSIONI, PER LA ZONA PEDONALE E PER QUELLA PIÙ STRETTA DEL MOLO GRANDE ADIBITA A PARCHEGGIO. BARRIER AND MEDITERRANEAN LINE RAILING. DESIGNED IN TWO VERSIONS, ONE FOR THE PEDESTRIAN ZONE AND ONE FOR THE NARROWER ZONE OF THE LARGE JETTY USED AS A CAR PARK.**





### **DA DOVE VENIAMO E DOVE STIAMO ANDANDO (STORIA E FILOSOFIA AZIENDALE)**

Vasart Gozzi è presente sul mercato dell'arredo urbano e della prefabbricazione per l'edilizia da oltre 30 anni e oggi, al fondatore Gianni Gozzi, si è affiancata la nuova generazione.

L'azienda (3.000 mq coperti su un'area complessiva di 25.000 mq) opera nella produzione e nella fornitura di arredo urbano, nella prefabbricazione per l'edilizia e negli arredi per il giardino. Il catalogo "Urban Design" conta oggi oltre 500 referenze articolate in una ventina di tipologie, in grado di offrire soluzioni di alto profilo qualitativo e funzionale per ogni contesto ambientale: dal recupero e riqualificazione di centri storici, agli ambienti ad alta vocazione paesaggistica e turistica, dalle volumetrie nette dei complessi direzionali alle aree verdi attrezzate, dalle nuove esigenze d'immagine dell'impresa agli insediamenti abitativi, sino alle "nuove piazze" dei centri commerciali e ai grandi luoghi di scambio e di flusso (stazioni, terminali, porti, autostrade...)

Spesso i nostri nuovi prodotti sono nati dalle esigenze e richieste della committenza, come il caso della Marina di Olbia o come i casi del comune di Castiglione della Pescaia e del comune della Maddalena.

L'esperienza dei nostri tecnici sul calcestruzzo e sull'acciaio, l'elasticità e duttilità della nostra struttura, unita alla consapevolezza e convinzione che l'arredo urbano sia una tematica vaste che i limiti della proposta vadano ricercati nell'ambito delle attrezzature necessarie alla copertura della funzione d'uso degli spazi urbani, fanno di Vasart un valido partner per i progettisti che devono materializzare il loro design e nello stesso tempo per i progettisti che ricercano sul mercato prodotti industriali capaci di soddisfare le esigenze del committente.

Il servizio "chiavi in mano" è apprezzato da molti clienti e Vasart è in grado di offrirlo per gli interventi più importanti.

Ecco alcune delle aziende che hanno di recente scelto le soluzioni Vasart:

1. Autostrade s.p.a. – fornitura di portarifiuti per le aeree di sosta/servizio;
2. Milano2 – fornitura di prefabbricati in calcestruzzo su disegno;
3. Milano3, City – fornitura di prefabbricati in calcestruzzo su disegno;
4. Ferrovie dello stato – fornitura e installazione di arredi;
5. Immobiliare europea – fornitura e installazione di arredi;

6. Immobiliare europea – fornitura di prefabbricati e fornitura e installazione di arredi a disegno per nuovo porto turistico di Olbia;
7. Costa crociere, terminal Savona – fornitura di arredi;
8. Comune di Castiglione Della Pescaia – fornitura di prefabbricati e arredi su disegno;
9. Campus Università di Parma – fornitura di arredi;
10. Area 24, Pista ciclabile Imperia/San Remo – fornitura di arredi;
11. Nestlè Milano – fornitura di arredi;
12. Lungomare “Poetto”, Comune di Quartu Sant’Elena (Ca) – fornitura di arredi;
13. Comune e porto di Viareggio – fornitura di arredi;
14. Comune di Civitanova Marche – fornitura di arredi;
15. Comune di Finale Ligure – fornitura di arredi;
16. Gruppo Comet – fornitura di arredi.

*The marina, which cost 15 million euros to develop, has 270 moorings for crafts between 8 and 60 metres in length, and has been designed to be as eco-friendly as possible, guaranteeing great user “comfort” and security for the boats, thanks in part to its position within the Bay of Olbia.*

*Olbia Marina, characterised by its very low environmental and visual impact, blends perfectly into its extraordinary setting. This, together with its strategic location (just 1.5 km from the airport, a 5 minute drive from the city centre and located inside the beautiful “Sa Marinredda” residential complex), makes it a development that is perfectly integrated with the city and somewhere that is available to local residents (as well as yachtsmen and women), as a meeting and leisure place for year round use thanks to the presence of over 2.5 km of paths along the wharfs equipped with benches, flower pots, bicycle racks, waste bins and barriers, all in wood, stainless steel and sand-coloured concrete; bars and restaurants will soon be opening in the new residential complex behind the marina.*

*All this makes Olbia Marina part of the city that houses it, a resource in terms of productivity and in terms of usability for the local residents.*

### **ECOFRIENDLY AND TOTAL SECURITY**

*Olbia Marina has been developed in keeping with the most recent design and construction standards, using materials able to guarantee adequate integration of the structure into the surrounding environment and suitable resistance to the chemical agents of the sea. The marina overlooks two stretches of water forming two separate bays, naturally bordered by the island*

*of Cavallo and a series of surface rocks. The marina is therefore divided by natural features and this contributes to ensuring an aesthetic and environmental impact decidedly in keeping with the coast that hosts it. “Ecofriendly and total security”: the pilot concept reads like an advert, but the perimeter of the marina that just brushes the surface rocks is a faithful picture of how the designers successfully sought to harmonise its impact on the environment.*

*A very high profile urban and architectural development, both as regards the quality of the development and that which it represents not just for Sardinia, but for the Mediterranean country of Italy as a whole.*

### **WHAT DID VASART CONTRIBUTE?**

*Vasart developed structural elements, such as the high resistance reinforced concrete kerbs which run around the entire perimeter of the marina wharfs, and the railings for the office terrace, as well as street furniture, almost all designed by the architect Michiara.*

*Here is a list of the elements developed by Vasart:*

- high resistance concrete kerb/verge of various dimensions;
- high resistance concrete carriageway marker kerb;
- high resistance concrete central reservation;
- high resistance concrete flower pot with wooden insert;
- AISI 316 stainless steel and iroko wood benches (two-seater, simple design without backrest, and single-seater with backrest secured to the flower pot);
- “pedestrian” barrier with wooden posts and steel cables;
- high resistance concrete safety kerb for car parks, with low barrier (wooden posts and stainless steel cables);
- AISI 316 stainless steel and wood waste bins/ashtrays;
- AISI 316 stainless steel bicycle racks;
- railing with wooden posts and parapet in AISI 316 stainless steel.

### **CHOICE OF MATERIALS**

*The ecofriendly and low impact concept had a considerable influence on the choice of materials.*

**High resistance concrete.** *The designers imagined a concrete colour that evoked the beige sand of Sardinian beaches. This was not easy to find, and the contribution of the many years of experience and the skill of the Vasart technical team was key. The shade achieved is perfectly in keeping with the design expectations and the requirements for a correct granulometric curve.*

*The mixture was then enriched with synthetic fibres, vibrated at high frequency and treated with colourless water repellent. The water/cement ratio of below 0.50 ensures high performance and resistance to the chemical agents of the sea.*

**Stainless steel.** All the stainless steel used, nuts and bolts included, is AISI 316 grade.

**Wood.** "Teko" exotic wood was used, treated with suitable coating for use in a seaside environment, both for the flower pot inserts and the railing posts.

#### **VASART: AN IDEAL PARTNER**

##### **(...FROM THE DRAWING BOARD TO REALITY...)**

The designers of this development (especially the architect Michiara and the engineer Sirca) turned to Vasart because of its experience and abilities which make it stand out both in the field of prefabricated concrete items, and in the field of street furniture, using materials such as stainless steel and wood as well as concrete.

The design of the marina's street furniture went well beyond the design of the various elements and had to meet exacting functional requirements. To this regard, the system comprised by the flower pots is significant. They have been positioned not just to mark out the pedestrian areas, but also to create a barrier on the large jetty, where the car parks are located. The wooden insert is therefore not just a decorative and aesthetic element, but also a protective element when opening car doors.

Vasart worked alongside the designers in the studio and in the development of all the street furniture for the

marina, combining the design by the architect Michiara with the best materials and the best industrial technology for the production of these products.

All the elements developed by Vasart offer the essential characteristics of reliability, constant availability and cost-effective management and maintenance.

The Works Management, in the figure of Mr. Martignon, made a noteworthy contribution to the choice of materials and the best technical techniques.

#### **LET'S LOOK AT THE TECHNICAL DETAILS**

**Flower pots.** Designed in 200 cm and 100 cm units, with insert on both side and on just one side (those used on the large jetty), they have the following characteristics: 60x45h cm with slightly tapered section towards the top, made from high resistance concrete, with fully galvanised reinforcement, high frequency vibrated mixture, added synthetic fibres, water cement ratio of no more than 0.50 and deformation resistance of over 15N/mm<sup>2</sup>. The surface is bush-hammered and treated with colourless water repellent. They are also characterised by a "continuous" exotic wood axis, glued and plugged to the flower pot in order to prevent car doors being dented against the flower pot in the car park zones on the large jetty. Function. Thanks to their excellent waterproofing, drainage and drip irrigation system, they are able

**VASART GOZZI È PRESENTE SUL MERCATO DELL'ARREDO URBANO E DELLA PREFABBRICAZIONE PER L'EDILIZIA DA OLTRE 30 ANNI E OGGI, AL FONDATORE GIANNI GOZZI, SI È AFFIANCATA LA NUOVA GENERAZIONE.**

**VASART GOZZI HAS BEEN ON THE STREET FURNITURE AND BUILDING PREFABRICATION MARKET FOR OVER 30 DAYS. THE NEW GENERATION IS NOW WORKING ALONGSIDE ITS FOUNDER, GIANNI GOZZI.**





**MARINA DI OLBIA DI NOTTE,  
DURANTE I LAVORI. OLBIA MARINA  
BY NIGHT, DURING WORK IN  
PROGRESS.**

to guarantee a permanent display of Mediterranean scrub plants and flowers, blending the marina even further into the coast and the surrounding vegetation; they delimit and embellish the various areas of the marina, dividing the pedestrian zone for yachtsmen and women (wooden walkway) from the rest of the spaces; they act as a barrier between the car parks and the sea on the large jetty.

**Kerb / Verge.** Made in 100x60x15 cm, 100x60x10 cm and 100x40x10 cm modules, it has a very simple shape: it is rounded on the sea side with a 3 cm radius on the upper edge and smoothed by 1.5 cm on the lower edge, complete with drip moulding. It is made from high resistance concrete, with fully galvanised reinforcement, high frequency vibrated mixture, added synthetic fibres, water cement ratio of no more than 0.50 and deformation resistance of over 15N/mm<sup>2</sup>. The surface is bush-hammered and treated with colourless water repellent.

Function. It is the verge for the whole perimeter of the marina on the sea side.

**Carriageway marker kerb.** Made from 100x20x9 cm modules, it is slightly tapered towards the top with rounded edges. It is made from high resistance concrete, with fully galvanised reinforcement, high frequency vibrated mixture, added synthetic fibres, water cement ratio of no more than 0.50 and deformation resistance of over 15N/mm<sup>2</sup>.

The surface is bush-hammered and treated with colourless water repellent.

It is also characterised by circular exotic wood plugs, echoing the wood of the walkway and that of the flower pots, and used to cover the fixtures to the ground.

Function. It divides the wooden pedestrian walkway from the carriageway on the large jetty.

**Benches.** Designed in three different versions: simple without back, with back secured to the flower pot,

and two-seater. Made from satin-finish AISI stainless steel and treated exotic wood staves, they are characterised by the square tubular metal frame measuring 80x40, and 2 mm thick. They are vandal-proof thanks to the use of round head bolts set into the tubular frame.

**Barrier and Mediterranean line railing.** Designed in two versions, one for the pedestrian zone and one for the narrower zone of the large jetty used as a car park.

Barrier for pedestrian zone: made from treated wood and satin-finish AISI 316 stainless steel. The handrail has a diameter of 42 mm and is 1.5 mm thick, the cables have a 4 mm diameter; the fixture plates are 4 mm thick and take 3 passing threaded bolts fastened with blind nuts and 2 holes per part for the plugs used to secure them to the ground. Height above ground 93 cm. The manufacture of the "casings" to protect the posts and the bushings, set in the wood in order to lock the handrail into place with pins, are particularly well manufactured. All in AISI 316 stainless steel. Function: protective/border element.

Barrier on the kerb: as above, but lower. It is secured to a high resistance concrete kerb with a section measuring 20 cm by 35h cm. The kerb is secured to the ground in its turn by full steel bars with a 25 mm diameter. It is characterised by the continuity of the handrail, even when it encounters the pedestrian model. Function: protective element for car park.

Mediterranean line railing: made from the same posts as the barrier, in exotic dark painted wood, 100 cm above the ground, with the same AISI 316 stainless steel details, but with a "shot blasted" effect and not a satin-finish. The parapet is also made from AISI 316 shot blasted stainless steel, with horizontal tubes with a 20 mm diameter and vertical tubes with a 10 mm diameter shaped to match the curve of the wooden post. Secured to the ground by means of threaded



bolts and high performance glue. Function: parapet.  
**Waste bin with ashtray.** Made from satin-finish AISI 316 stainless steel, with treated exotic wood supports. Comprised of a container measuring 30x30x50h cm, with an internal basket used to contain the rubbish bag and which can be extracted for cleaning; complete with a triangular ash tray. Can be secured to flower pot, kerbs or ground.

Upon completion of the presentation of the work carried out for Olbia Marina, Vasart would like to thank the designers with whom the company worked, the site technical staff and the owners of the marina for the wonderful opportunity.



L'IMPATTO ESTETICO-AMBIENTALE È MOLTO BASSO: LA MARINA DI OLBIA SI INSERISCE BENE NELLO STRAORDINARIO CONTESTO PAESAGGISTICO. THE VISUAL AND ENVIRONMENTAL IMPACT IS VERY LOW: OLBIA MARINA BLENDS IN WELL INTO THE EXTRAORDINARY SETTING.



### WHERE WE COME FROM AND WHERE WE ARE GOING (COMPANY HISTORY AND PHILOSOPHY)

Vasart Gozzi has been on the street furniture and building prefabrication market for over 30 days. The new generation is now working alongside its founder, Gianni Gozzi. The company (3,000 m<sup>2</sup> under cover, in a total area of 25,000 m<sup>2</sup>) is involved in the production and supply of street furniture, in prefabrication for the building industry and in garden furniture. The "Urban Design" catalogue comprises over 500 references divided into around twenty sections, able to offer high quality and practical solutions for every environmental context: from the restoration and regeneration of old town centres, to scenic and tourist environments, from management complexes to furnished green areas, from new business image requirements to residential settlements, and "new squares" in shopping centres and busy crowded places (stations, terminals, ports, motorways, etc.). Our new products are often developed as a result of the requirements and requests of our clients, as in the case of Olbia Marina, the municipality of Castiglione della Pescaia and the municipality of La Maddalena. Our technical staff's experience in concrete and steel, the elasticity and flexibility of our organisation, together with the knowledge and belief that street furniture is a vast field and the limits of the proposal should be sought within the sphere of the equipment needed to cover the use of the urban spaces, make Vasart a valid partner for designers who have to develop their design and for designers looking for industrial products able to meet the client's requirements. Our "turnkey" service is much appreciated by

many clients and Vasart is able to offer it for its most important projects.

Here are some of the companies that have recently chosen Vasart solutions:

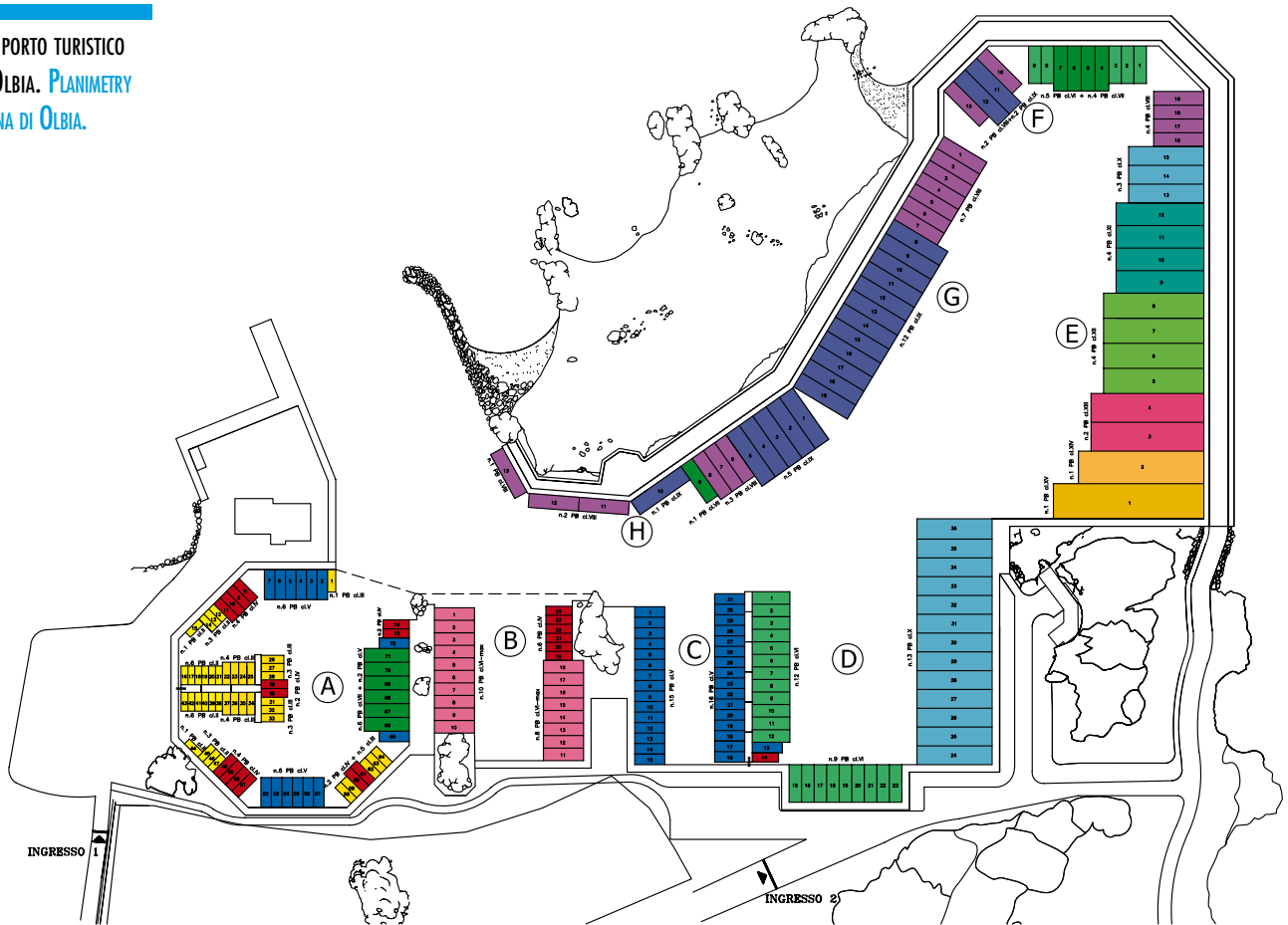
1. Autostrade s.p.a. – supply of waste bins for stop and service stations;
2. Milano2 – supply of prefabricated concrete items made to design;
3. Milano3, City – supply of prefabricated concrete items made to design;
4. Ferrovie dello stato – supply and installation of furniture;
5. Immobiliare europea – supply and installation of furniture;
6. Immobiliare europea – supply of prefabricated items and supply and installation of furniture made to design for the new Olbia marina;
7. Costa crociere, Savona terminal – supply of furniture;
8. Municipality of Castiglione Della Pescaia – supply of prefabricated items and furniture made to design;
9. Parma University Campus – supply of furniture;
10. Area 24, Imperia, San Remo cycle path – supply of furniture;
11. Nestlè Milano – supply of furniture;
12. "Poetto" promenade, Municipality of Quartu Sant'Elena (CA) – supply of furniture;
13. Municipality and port of Viareggio – supply of furniture;
14. Municipality of Civitanova Marche – supply of furniture;
15. Municipality of Finale Ligure – supply of furniture;
16. Comet group – supply of furniture.

**IL CORDOLO È LA SOGLIA DI TUTTO IL PERIMETRO DEL PORTO LATO MARE. THE KERB IS THE VERGE FOR THE WHOLE PERIMETER OF THE MARINA ON THE SEA SIDE.**



IL CORDOLO È IN ACCIAIO INOX AISI 316 PALLINATO CON TUBI ORIZZONTALI E VERTICALI SAGOMATI COME LA CURVA DEL PILASTRINO IN LEGNO. THE PARAPET IS MADE FROM AISI 316 SHOT BLASTED STAINLESS HOTEL, WITH HORIZONTAL AND VERTICAL TUBES SHAPED TO MATCH THE CURVE OF THE WOODEN POST.

PLANIMETRIA PORTO TURISTICO  
MARINA DI OLBIA. PLANIMETRY  
MARINA MARINA DI OLBIA.



# VASART®

## Arredo urbano e prefabbricazione su disegno

- Oltre 500 articoli a catalogo consultabili online
- Design, qualità e servizio per progettisti e imprese, a catalogo o su disegno
- L'esperienza per trasformare idee e progetti in soluzioni originali di prefabbricazione
- Preventivazione gratuita di soluzioni prefabbricate in cls per il vostro cantiere

**VASART Gozzi s.r.l.**

Via G. Vittorio 49 42030 Puianello RE

Tel (+39) 0522 885640 Fax (+39) 0522 885622

[www.vasart.it](http://www.vasart.it) [vasart@vasart.it](mailto:vasart@vasart.it)

